Funktionen und Bedienvorgänge bei Anschluss eines Computers

Inhaltsverzeichnis

Möglichkeiten in Verbindung mit einem Computer 2
Anschließen an einen Computer: Welche Buchse(n) sollte ich verwenden? 5
Anschließen eines Computers am Instrument 6
Auf einem Computer befindliche Songs (MIDI-Dateien, Audiodatendateien) auf dem Instrument wiedergeben 8
Aufnehmen Ihres Spiels auf der Tastatur als MIDI-Daten auf einem Computer 9
Aufnehmen Ihres Spiels auf der Tastatur als Audiodaten auf einem Computer 10
Senden von MIDI-Dateien einschließlich Song-Dateien, Style-Dateien und Sicherungsdatei 11
Senden von Dateien mit Musicsoft Downloader 13
Installation von Musicsoft Downloader 13
MIDI-Dateien vom Computer an das Instrument senden 14
Song-/Style-Daten vom Instrument an den Computer senden 17
Senden von Dateien mit Hilfe des Explorers, Finders usw. eines Computers 19
Wiedergabe von MIDI-Dateien, einschließlich vom Computer übertragener Songs 22
Zielmodelle und Funktionen 24

HINWEIS

· Dieses Handbuch bezieht sich auf ab Januar 2012 veröffentlichte Modelle.

Möglichkeiten in Verbindung mit einem Computer

Fast alle digitalen Musikinstrumente sind mit MIDI (Musical Instrument Digital Interface) kompatibel. Durch diese Technologie kann das Instrument mit einem angeschlossenen Computer kommunizieren, indem MIDI-Daten einschließlich der Spielinformationen von der Tastatur sowie Daten der Song-Wiedergabe gesendet und empfangen werden.

Einige Modelle können auch Audiodaten senden. Deren Kompatibilität hängt jedoch vom jeweiligen Instrument ab. Sehen Sie sich hierzu die Spalte „Kompatible Datenformate für die Übertragung“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“ oder das mit Ihrem Instrument gelieferte Benutzerhandbuch an.

HINWEIS

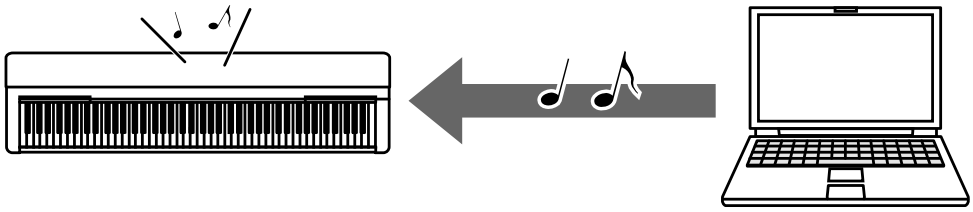
- Weitere Informationen über MIDI finden Sie unter „MIDI Basics“ (Grundlagenwissen zu MIDI) auf der folgenden Website: https://download.yamaha.com/

  Nachdem Sie Ihr Land ausgewählt und auf der Seite „Support“ den Link „Download von Bedienungsanleitungen“ aufgerufen haben, geben Sie „MIDI Basics“ (Grundlagenwissen zu MIDI) in das Suchfeld ein.

Auf einem Computer befindliche Songs (MIDI, Audio-Daten) auf dem Instrument wiedergeben

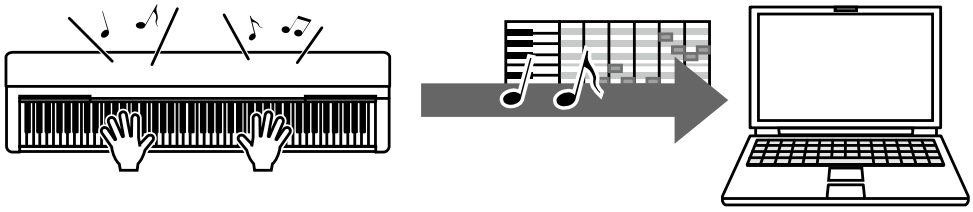
Wiedergabe von MIDI-Dateien: Mit Hilfe von Apps für die MIDI-Dateiwiedergabe können Sie MIDI-Song-Dateien auf einem Computer mit dem Sound der Voices auf Ihrem Instrument abspielen.

Wiedergabe von Audiodatendateien: Sie können Audiodatendateien mit Hilfe von Apps für die Audiowiedergabe über die integrierten Lautsprecher dieses Instruments wiedergeben.



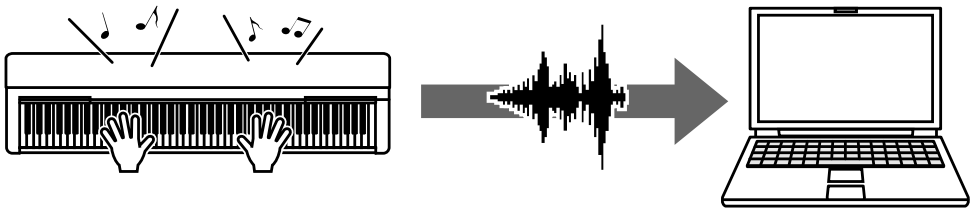
Aufnehmen Ihres Spiels auf der Tastatur als MIDI-Daten auf einem Computer

Ihr Spiel auf der Tastatur kann in Form von MIDI-Events auf Musiksoftware auf einem Computer aufgenommen werden. Je nach Anwendung können die aufgezeichneten Daten auf verschiedene Arten bearbeitet und sogar in Notenschrift umgewandelt werden.



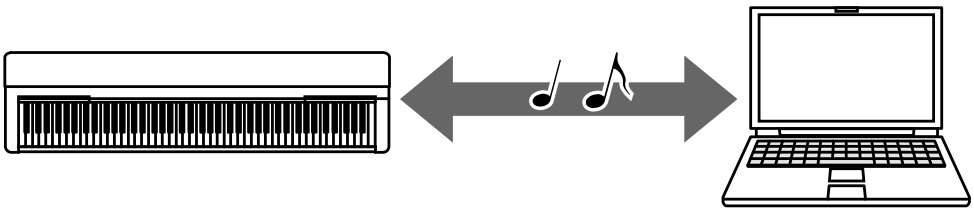
Aufnehmen Ihres Spiels auf der Tastatur als Audiodaten auf einem Computer

Ihr Tastaturspiel kann mit einer DAW- (Digital Audio Workstation) App oder Hardware als Audiodaten auf einem Computer aufgenommen werden. Je nach der jeweiligen Anwendung können die aufgezeichneten Daten auf verschiedene Art und Weise bearbeitet werden.



Senden von MIDI-Dateien einschließlich Song-Dateien, Style-Dateien und Sicherungsdatei

Anwender-Song-Daten, die Sie auf dem Instrument aufgezeichnet haben, können an einen Computer übertragen und als Datei gespeichert werden. Aus dem Internet erhaltene Song-Daten (MIDI-Dateien) können für die zukünftige Wiedergabe oder zum Üben an das Instrument übertragen und gespeichert werden. Je nach verwendetem Instrument wird Musicsoft Downloader (kostenlos) für die Übertragung von Dateien benötigt. Lesen Sie hierzu die Spalte „Dateiübertragungsmethode“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“.



HINWEIS

- Musicsoft Downloader ist nur mit Windows-Betriebssystemen kompatibel (nicht mit Mac-Betriebssystemen).

Anschließen an einen Computer: Welche Buchse(n) sollte ich verwenden?

Elektronische Musikinstrumente haben mehrere Buchsen zum Anschließen externer Geräte, und eine der praktischsten und anwenderfreundlichsten für den Anschluss an einen Computer ist die USB TO HOST-Buchse.

USB TO HOST-Buchse:



Verwenden Sie ein USB-Kabel des Typs AB mit einer Länge von weniger als 3 Metern. USB-3.0-Kabel können nicht verwendet werden.

Welche Daten übertragen werden können, hängt vom verwendeten Instrument ab. Sehen Sie sich hierzu die Spalte „Kompatible Datenformate für die Übertragung“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“ oder das mit Ihrem Instrument gelieferte Benutzerhandbuch an.

Vorsichtsmaßnahmen bei Verwendung der USB TO HOST-Buchse

Wenn Sie den Computer an der USB TO HOST-Buchse anschließen, beachten Sie die folgenden Punkte, um ein Einfrieren des Computers und die Beschädigung von Daten zu vermeiden.

ACHTUNG

- Schließen Sie alle Anwendungen.
- Schließen Sie den Computer an die USB TO HOST-Buchse an, bevor Sie das Instrument einschalten.
- Während der Computer am Instrument angeschlossen ist, sollten Sie zwischen diesen Vorgängen mindestens sechs Sekunden warten: (1) wenn Sie das Instrument aus- und wieder einschalten oder (2) wenn Sie das USB-Kabel einstecken und wieder abziehen oder umgekehrt.

Starten Sie bei einem Systemabsturz des Computers oder Instruments die Anwendung oder das Computer-Betriebssystem neu, oder schalten Sie das Instrument aus und wieder ein.

Anschließen eines Computers am Instrument

Verwenden Sie ein USB-Kabel des Typs AB mit einer Länge von weniger als 3 Metern. USB-3.0-Kabel können nicht verwendet werden.

■ Systemanforderungen und Einrichtung

Betriebssystem (OS):

Windows 8.1 (32-Bit/64-Bit), Windows 10 (32-Bit/64-Bit)

macOS 10.13.x, 10.14.x, 10.15.x

Für MIDI-Übertragung

ACHTUNG

- Verwenden Sie niemals einen Computer mit einem anderen als den oben angegebenen Betriebssystemen. Dadurch kann es zu Problemen kommen.

Normalerweise ist keine Treiberinstallation erforderlich. (→ „Falls die MIDI-Kommunikation instabil ist“)

Für Audio-Übertragung

Für Windows: Laden Sie den Yamaha Steinberg USB Driver herunter, der unter folgendem URL erhältlich ist:

https://download.yamaha.com/

* Nachdem Sie Ihr Land ausgewählt und auf der Seite „Support“ den Link „Firmware- und Software Updates“ aufgerufen haben, wählen Sie die gewünschte Produktkategorie aus, und geben Sie dann „Yamaha Steinberg USB Driver“ in das Suchfeld ein.

Informationen zu Systemanforderungen finden Sie über den vorstehenden URL.

Folgen Sie dem Installationshandbuch in der Paketdatei, um den Treiber auf dem Computer zu installieren.

Für Mac: Es kann der Standardtreiber des Mac OS verwendet werden; es ist nicht erforderlich, einen anderen Treiber zu installieren.

HINWEIS

- Nicht alle Modelle sind mit Audio-Wiedergabefunktionen ausgestattet; genauere Informationen finden Sie in der Spalte „USB Audio“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“ oder dem mit Ihrem Instrument gelieferten Benutzerhandbuch.

Falls die MIDI-Kommunikation instabil ist

Normalerweise ist kein USB-Treiber erforderlich. Wenn jedoch die Datenkommunikation instabil ist, oder wenn ein Problem mit in diesem Handbuch beschriebenen Bedienvorgängen auftritt, laden und installieren Sie den Standard-USB-MIDI-Treiber von Yamaha, der unter folgendem URL erhältlich ist:

https://download.yamaha.com/

* Nachdem Sie Ihr Land ausgewählt und auf der Seite „Support“ den Link „Firmware- und Software Updates“ aufgerufen haben, wählen Sie die gewünschte Produktkategorie aus, und geben Sie dann „USB-MIDI“ in das Suchfeld ein.

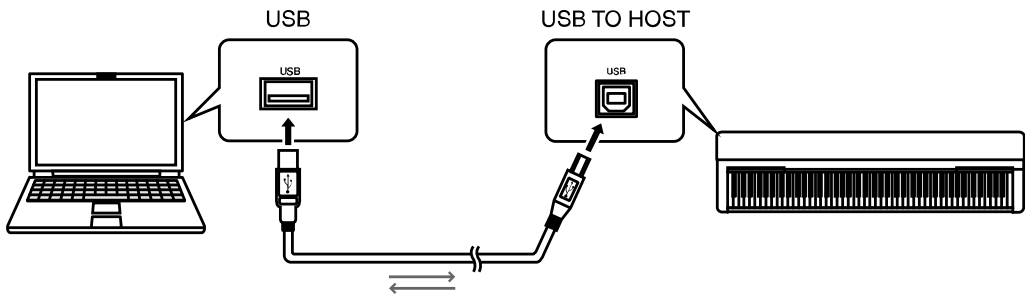
Wählen Sie im Suchergebnis den USB-MIDI-Treiber für das auf Ihrem Computer installierte Betriebssystem aus. Folgen Sie dem Installationshandbuch in der Paketdatei, um den Treiber auf dem Computer zu installieren.

HINWEIS

- Für Modelle, die Audiokommunikation bieten, installieren Sie den Yamaha Steinberg USB Driver. Der Treiber unterstützt sowohl MIDI-als auch Audiokommunikation.
- Je nach verwendetem Computer-Betriebssystem kann es sein, dass der Standard-USB-MIDI-Treiber von Yamaha nicht mit dem Instrument kompatibel ist.

■ Verbindungen

1. **Schalten Sie das Instrument aus.**
2. **Starten Sie den Computer und beenden Sie jegliche ausgeführte Anwendungssoftware.**
3. **Schließen Sie das USB-Kabel zuerst an der USB TO HOST-Buchse das Instruments und dann an einer USB-Buchse des Computers an.**



4. **Schalten Sie das Instrument ein.**

   Der Computer wird automatisch auf Aktivierung der MIDI-Kommunikation mit dem Instrument eingestellt.

Auf einem Computer befindliche Songs (MIDI-Dateien, Audiodatendateien) auf dem Instrument wiedergeben

Dieser Abschnitt behandelt die grundsätzliche Bedienung.

1. **Schließen Sie das Instrument an einen Computer an.**
   Lesen Sie hierzu den Abschnitt „Anschließen eines Computers am Instrument“.

2. **Starten Sie die App/Software für die Dateiwiedergabe auf dem Computer.**
   Genaue Anweisungen finden Sie im Handbuch der von Ihnen verwendeten Wiedergabesoftware.

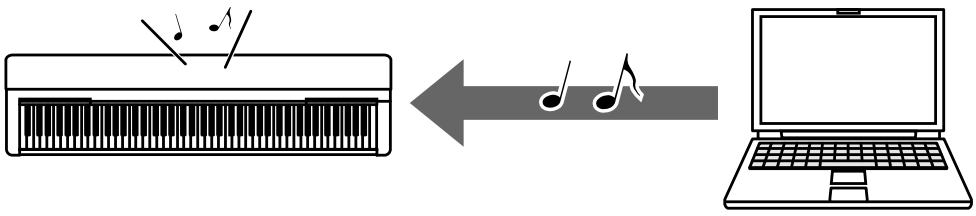
3. **Bereiten Sie eine Datei auf dem Computer für die Wiedergabe vor.**
   - MIDI-Dateien
   - Audiodatendateien

4. **Wählen Sie in der Wiedergabesoftware das angeschlossene Instrument als Ausgabeziel aus.**

5. **Starten Sie die Wiedergabe der Datei in der App/Software.**
   Die Song-Wiedergabe vom Computer erfolgt über die Lautsprecher Ihres Instruments.

HINWEIS

- Wenn die MIDI-Daten Informationen für Funktionen enthalten, die vom Instrument nicht unterstützt werden, spielt das Instrument die Daten nicht richtig ab.
- Nicht alle Modelle sind mit Audio-Wiedergabefunktionen ausgestattet; genauere Informationen finden Sie in der Spalte „USB Audio“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“ oder dem mit Ihrem Instrument gelieferten Benutzerhandbuch.



Aufnehmen Ihres Spiels auf der Tastatur als MIDI-Daten auf einem Computer

Mit Hilfe von Musikproduktionssoftware auf dem Computer können Sie Ihr Tastaturspiel als MIDI-Daten aufzeichnen. Ausführliche Anweisungen finden Sie im Handbuch der Softwareanwendung. Dieser Abschnitt beschreibt die grundlegenden Einstellungen, die Sie am Instrument für die Aufnahme vornehmen müssen. Beachten Sie, dass einige der folgenden Funktionen auf dem Instrument möglicherweise nicht zur Verfügung stehen.

● Local-Control-Einstellungen

Beim Aufzeichnen des Tastaturspiels auf dem angeschlossenen Computer werden die von Ihnen gespielten MIDI-Daten an den Computer gesendet und dann an das Instrument zurückgesendet. Dadurch entsteht ein „doppelter“ Klang, da der Klangerzeuger des Instruments die Tastaturspieldaten direkt von der Tastatur und zusätzlich vom Computer empfängt. Um diese Situation zu vermeiden, stellen Sie die Lokalsteuerung (Local Control) auf „Off“ (Aus), um den Klangerzeuger des Instruments von der Tastatur zu trennen.

HINWEIS

- Wenn Sie einen Softwaresynthesizer als Klangerzeuger verwenden, achten Sie zusätzlich zum Ausschalten der Lokalsteuerung darauf, in der Computeranwendung Einstellungen vorzunehmen, damit die vom Instrument gesendeten MIDI-Daten nicht wieder an das Instrument zurückgesendet werden.

● Externe Clock

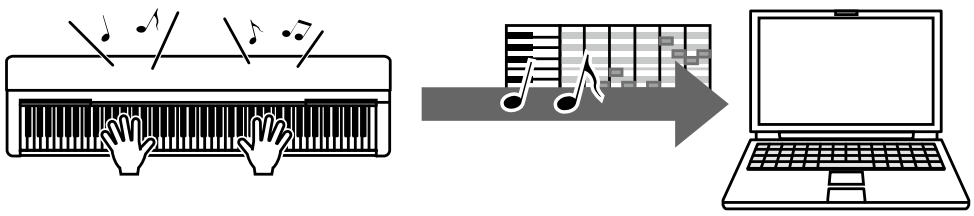
Wenn Sie Style-/Arpeggio-Daten spielen bzw. wiedergeben, sollten Sie angeben, welche Clock verwendet wird, die des Instruments oder die des Computers. Wenn Sie die Clock des Computers verwenden, nehmen Sie am Instrument Einstellungen vor, damit die Style-/Arpeggio-Wiedergabe der externen Clock folgt.

● Einstellungen für das Senden von MIDI-Daten

Nehmen Sie Einstellungen vor, damit die Style-/Arpeggio-Wiedergabe sowie das Tastaturspiel an den Computer gesendet werden. Beachten Sie, dass einige Instrumente keine Wiedergabedaten senden können.

● Bedienfeldeinstellungen senden (Initial Send)

Durch Ausführen dieses Vorgangs vor der Aufnahme können Sie am Anfang der Song-Daten die Bedienfeldeinstellungen aufzeichnen. Dadurch wird sichergestellt, dass die richtigen und erwarteten Klänge produziert werden, wenn der aufgezeichnete Song wiedergegeben wird.



Aufnehmen Ihres Spiels auf der Tastatur als Audiodaten auf einem Computer

Sie können Ihr Tastaturspiel als Audiodaten auf Musikproduktionssoftware auf Ihrem Computer aufnehmen. Ausführlichere Anweisungen finden Sie in dem mit Ihrem Instrument gelieferten Benutzerhandbuch.

Wenn das Betriebssystem Ihres Computers Windows ist, müssen Sie den Yamaha Steinberg USB Driver auf Ihrem Computer installieren, um Audiodaten korrekt übertragen zu können. Lesen Sie hierzu den Abschnitt „Anschließen eines Computers am Instrument“.

HINWEIS

- Nicht alle Modelle sind für die Aufnahme von Audiodaten via USB-Kabel ausgestattet. Genaue Informationen finden Sie im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“ oder dem mit Ihrem Instrument gelieferten Benutzerhandbuch.
- DAW steht für Digital Audio Workstation, Anwendungssoftware, mit der Sie Audiodaten aufzeichnen, bearbeiten und mischen können. Einige der bekanntesten DAW-Softwareanwendungen sind Cubase, Logic, SONAR und Digital Performer.

Senden von MIDI-Dateien einschließlich Song-Dateien, Style-Dateien und Sicherungsdatei

Daten der folgenden Typen können zwischen Computer und Instrument übertragen werden.

■ Datenarten, die übertragen werden können

Song-Dateien mit der Erweiterung „.MID“

- **Externer Song**
  Dies bezieht sich auf Song-Daten, die an einem anderen Gerät als Ihrem Instrument erstellt wurden (zum Beispiel einem Computer). Auch über das Internet erhältliche Song-Daten werden so bezeichnet.

- **Anwender-Song**
  Dies bezieht sich auf Song-Daten, die über die Aufnahmefunktion des Instruments erstellt wurden. Anwender-Song-Daten können zu Sicherungszwecken an den Computer gesendet und danach an das Instrument zurückgesendet werden.

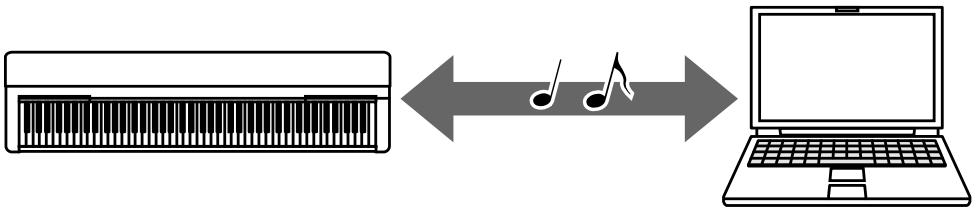
Style-Dateien mit der Erweiterung „.STY“

- **Externer Style**
  Dies bezieht sich auf Style-Daten, die an einem anderen Gerät als Ihrem Instrument erstellt wurden (zum Beispiel einem Computer). Auch über das Internet erhältliche Style-Daten werden so bezeichnet.

- **Anwender-Style**
  Dies bezieht sich auf Style-Daten, die über die Aufnahmefunktion des Instruments erstellt wurden. Anwender-Style-Daten können zu Sicherungszwecken an den Computer gesendet und danach an das Instrument zurückgesendet werden.

Sicherungsdateien mit der Erweiterung „.BUP“

Diese Dateien, die die Bedienfeldeinstellungen und Spieldaten enthalten, können an den Computer gesendet und zu Sicherungszwecken gespeichert werden. Die Sicherungsdateien auf dem Computer können wieder an das Instrument zurückgesendet werden, so dass Sie die Bedienfeldeinstellungen und Spieldaten, die Sie zu einem früheren Zeitpunkt erstellt haben, abrufen können.



Welche Elemente in der Sicherungsdatei enthalten sind und welche Daten gesendet werden können, variiert je nach Instrument. Einzelheiten finden Sie in der Spalte „Kompatible Datenformate für die Übertragung“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“ oder dem mit Ihrem Instrument gelieferten Benutzerhandbuch.

Auch die Dateiübertragungsmethode unterscheidet sich je nach verwendetem Instrument wie folgt. Lesen Sie hierzu die Spalte „Dateiübertragungsmethode“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“.

- Senden von Dateien mit Musicsoft Downloader (kostenlos)
- Senden von Dateien mit Hilfe des Explorers, Finders usw. eines Computers

ACHTUNG

- Wenn in das Instrument Batterien eingesetzt werden können:
  Um eine Unterbrechung der Stromzufuhr während der Datenübertragung und einen möglichen Datenverlust zu vermeiden, achten Sie darauf, keine Batterien, sondern den Netzadapter zu verwenden, wenn Sie Dateien übertragen.

HINWEIS

- Achten Sie beim Verwenden von Musicsoft Downloader darauf, die Song- oder Style-Wiedergabe anzuhalten, da der Computer während der Wiedergabe nicht auf den internen Speicher des Instruments zugreifen kann.

Senden von Dateien mit Musicsoft Downloader

HINWEIS

- Die Dateiübertragungsmethode unterscheidet sich je nach verwendetem Instrument wie folgt. Lesen Sie hierzu die Spalte „Dateiübertragungsmethode“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“.
  - Senden von Dateien mit Musicsoft Downloader (kostenlos)
  - Senden von Dateien mit Hilfe des Explorers, Finders usw. eines Computers

Installation von Musicsoft Downloader

Systemanforderungen

Beachten Sie die folgende Website – Yamaha Downloads.

Musicsoft Downloader wird unter Mac OS nicht unterstützt.

Installation

1. **Rufen Sie am Computer die folgende Internetseite auf, und laden Sie dann Musicsoft Downloader herunter.**

   https://download.yamaha.com/

   * Nachdem Sie Ihr Land ausgewählt und auf der Seite „Support“ den Link „Firmware- und Software Updates“ aufgerufen haben, wählen Sie die gewünschte Produktkategorie aus, und geben Sie dann „Musicsoft Downloader“ in das Suchfeld ein.

   Wählen Sie „Musicsoft Downloader“ in den Suchergebnissen aus. Informationen zu den Systemanforderungen des Computers und zur Installation können Sie im angezeigten Display ablesen.

2. **Führen Sie die Installation aus, indem Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm folgen.**

   Vergewissern Sie sich nach Abschluss der Installation, dass sich das Verknüpfungssymbol auf dem Bildschirm befindet oder Musicsoft Downloader im Startmenü-Ordner „Yamaha“ aufgeführt ist.

Ausführliche Anweisungen zu dieser Anwendung finden Sie im Hilfemenü („Help“).

MIDI-Dateien vom Computer an das Instrument senden

HINWEIS

- Je nach Instrument und dem verwendeten Computerbetriebssystem kann das Aussehen der Menüs und Bildschirme von den Abbildungen in den nachstehenden Anweisungen abweichen.

1. Schließen Sie das Instrument an einen Computer an.

2. Doppelklicken Sie auf dem Desktop des Computers auf das Verknüpfungssymbol von Musicsoft Downloader.

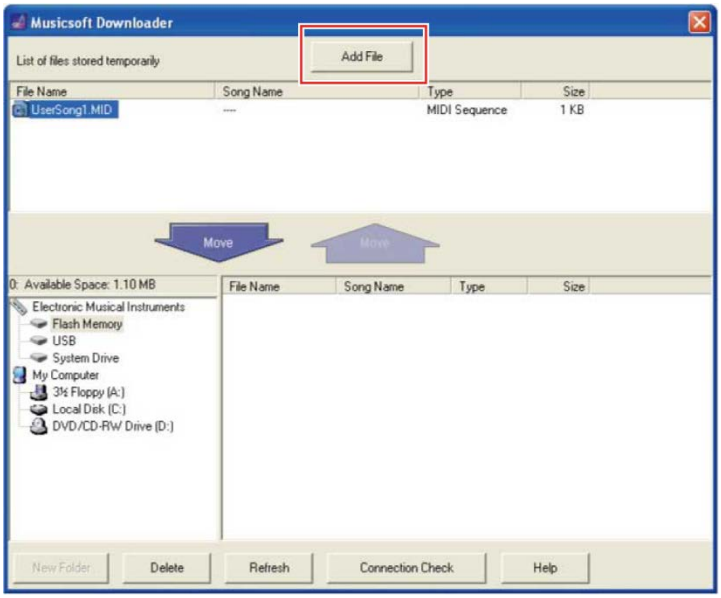
Wenn Sie das Verknüpfungssymbol nicht finden können, wählen Sie [Start] → [Alle Programme] → [YAMAHA] → [Musicsoft Downloader] → [Musicsoft Downloader].

Musicsoft Downloader startet, und das Hauptfenster erscheint.

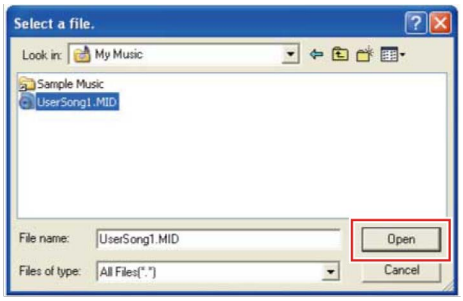
3. Klicken Sie auf [Connection Check] (Verbindung prüfen) am unteren Fensterrand.

Dieser Vorgang prüft, ob die Kommunikation zwischen Computer und Instrument ordnungsgemäß hergestellt wurde oder nicht. Falls eine Fehlermeldung erscheint, folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Verbindungsstatus zum USB-MIDI-Treiber von Yamaha zu prüfen.

4. Klicken Sie auf [Add File] (Datei hinzufügen), um das Fenster für die Dateiauswahl aufzurufen.



5. Wählen Sie im Fenster für die Dateiauswahl die gewünschte Datei aus, und klicken Sie dann auf [Open] (Öffnen).



In dem Feld in der oberen Hälfte des Hauptfensters wird die Kopie der ausgewählten Datei angezeigt.

6. Klicken Sie im Feld unten links im Hauptfenster auf „Electronic Musical Instruments“, und wählen Sie dann das gewünschte Ziellaufwerk.

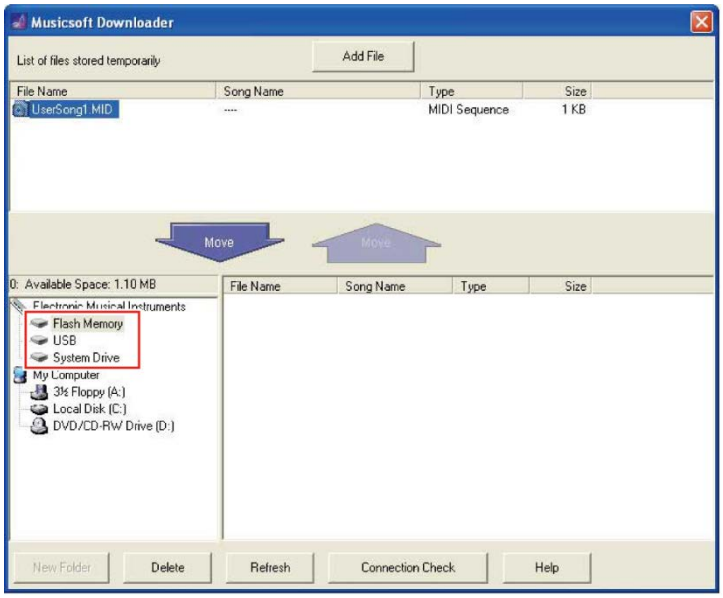
- Wenn Sie Song- (***.MID) oder Style-Daten (***.STY) an den internen Speicher des Instruments senden möchten, wählen Sie „Flash Memory“ (Flash-Speicher).
- Wenn Sie Song- (***.MID) oder Style-Daten (***.STY) an das an der USB TO DEVICE-Buchse des Instruments angeschlossene USB-Speichergerät senden möchten, wählen Sie „USB“.
- Wenn Sie die Daten einer Sicherungsdatei (****.BUP) übertragen möchten, wählen Sie „System Drive“ (Systemlaufwerk).

HINWEIS

- Wenn sich im Ordner „Flash Memory“ oder „USB“ ein Ordner „USER FILES“ befindet:
  Für Anwender-Songs wählen Sie den Ordner „USER FILES“. Song-Dateien außerhalb des Ordners „USER FILES“ werden als externe Songs (External) behandelt.
  Für externe Songs wählen Sie einen anderen Ordner als „USER FILES“ aus, oder geben Sie einfach „Flash Memory“ oder „USB“ an (den Bereich, der beim ersten Anklicken von „Flash Memory“ oder „USB“ erscheint). Wenn Sie für externe Songs den Ordner „USER FILES“ auswählen, werden diese nicht auf dem Instrument wiedergegeben.

WICHTIG

- Ändern Sie am Computer niemals den Namen von Sicherungsdateien, Anwender-Songs und Anwender-Styles, die am Instrument erstellt wurden. Dies macht es unmöglich, die Sicherungsdatei an das Instrument zu senden, und verhindert, dass Anwender-Song- und Anwender-Style-Daten vom Instrument erkannt werden.



7. Wählen Sie die Datei in dem Feld in der oberen Fensterhälfte aus, und klicken Sie dann auf die Nach-unten-Pfeilschaltfläche [Move ↓] (Verschieben).

Es erscheint eine Bestätigungsaufforderung. Um den Vorgang abzubrechen, klicken Sie in diesem Schritt auf [CANCEL] (Abbrechen).

8. Klicken Sie auf [OK], um die Datenübertragung vom Computer an das Instrument zu starten.

ACHTUNG

- Ziehen Sie während einer Datenübertragung niemals das USB-Kabel ab. Dadurch schlägt nicht nur die Übertragung der Daten fehl, sondern auch der Betrieb des Speichermediums kann instabil werden und sein Inhalt beim Ein- oder Ausschalten vollständig verloren gehen.

9. Schließen Sie nach Abschluss der Datenübertragung das Fenster, um Musicsoft Downloader zu beenden.

10. Verwenden Sie die Daten auf dem Instrument, um Musik zu spielen.

Wenn Sie eine Sicherungsdatei (****.BUP) übertragen haben, vergewissern Sie sich, dass die Bedienfeldeinstellungen wie erwartet geändert wurden.

Wenn Sie einen Song (***.MID) übertragen haben, wählen Sie die entsprechende Nummer aus, und starten Sie dann die Wiedergabe. Einzelheiten hierzu finden Sie im Benutzerhandbuch des Instruments oder im Abschnitt „Wiedergabe von MIDI-Dateien, einschließlich vom Computer übertragener Songs“.

Wenn Sie einen Style (***.STY) übertragen haben, vergewissern Sie sich anhand des Benutzerhandbuchs des Instruments, dass die Datei erfolgreich übertragen wurde.

HINWEIS

- Beachten Sie, dass am Instrument keine Bedienvorgänge ausgeführt werden können, während Musicsoft Downloader läuft.

Song-/Style-Daten vom Instrument an den Computer senden

HINWEIS

- Je nach Instrument und dem verwendeten Computerbetriebssystem kann das Aussehen der Menüs und Bildschirme von den Abbildungen in den nachstehenden Anweisungen abweichen.

1. Schließen Sie das Instrument an einen Computer an.

2. Doppelklicken Sie auf dem Desktop (des Computers) auf das Verknüpfungssymbol von Musicsoft Downloader.

Wenn Sie das Verknüpfungssymbol nicht finden können, wählen Sie [Start] → [Alle Programme] → [YAMAHA] → [Musicsoft Downloader] → [Musicsoft Downloader].

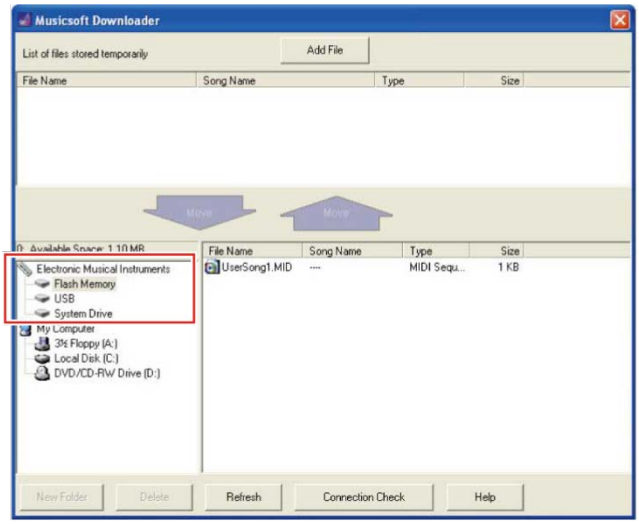
Musicsoft Downloader startet, und das Hauptfenster erscheint.

3. Klicken Sie auf [Connection Check] (Verbindung prüfen) am unteren Fensterrand.

Dieser Vorgang prüft, ob die Kommunikation zwischen Computer und Instrument ordnungsgemäß hergestellt wurde oder nicht. Falls eine Fehlermeldung erscheint, folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Verbindungsstatus zum USB-MIDI-Treiber von Yamaha zu prüfen.

4. Klicken Sie im Feld unten links im Hauptfenster auf „Electronic Musical Instruments“, und wählen Sie dann das gewünschte Quell-Laufwerk.

- Wenn Sie Song- (***.MID) oder Style-Daten (***.STY) im internen Speicher des Instruments senden möchten, wählen Sie „Flash Memory“ (Flash-Speicher).
- Wenn Sie Song- (***.MID) oder Style-Daten (***.STY) auf dem an der USB TO DEVICE-Buchse des Instruments angeschlossenen USB-Speichergerät senden möchten, wählen Sie „USB“.
- Wenn Sie die Daten einer Sicherungsdatei (****.BUP) übertragen möchten, wählen Sie „System Drive“ (Systemlaufwerk).



5. Wählen Sie im Feld unten rechts im Fenster die gewünschte Datei aus, und klicken Sie dann auf die Nach-oben-Pfeilschaltfläche [Move] (Verschieben).

Es erscheint eine Bestätigungsaufforderung. Um den Vorgang abzubrechen, klicken Sie in diesem Schritt auf [CANCEL] (Abbrechen).

6. Klicken Sie auf [OK], um die Datenübertragung vom Instrument an den temporären Speicherbereich des Computers zu starten.

7. Vergewissern Sie sich nach einer Weile, dass die übertragenen Daten in dem Feld in der oberen Fensterhälfte erscheinen.

8. Wählen Sie in dem Feld unten links den gewünschten Zielordner aus, und klicken Sie dann auf die Nach-oben-Pfeilschaltfläche [Move ↑] (Verschieben).

Es erscheint eine Bestätigungsaufforderung. Um den Vorgang abzubrechen, klicken Sie in diesem Schritt auf [CANCEL] (Abbrechen).

9. Klicken Sie auf [OK], um die Datenübertragung aus dem temporären Speicherbereich in den angegebenen Zielordner auf dem Computer zu starten.

ACHTUNG

- Ziehen Sie während einer Datenübertragung niemals das USB-Kabel ab. Dadurch schlägt nicht nur die Übertragung der Daten fehl, sondern auch der Betrieb des Speichermediums kann instabil werden und sein Inhalt beim Ein- oder Ausschalten vollständig verloren gehen.

10. Vergewissern Sie sich nach Abschluss der Datenübertragung, dass sich die Datei in dem angegebenen Ordner auf dem Computer befindet.

11. Beenden Sie Musicsoft Downloader.

Senden von Dateien mit Hilfe des Explorers, Finders usw. eines Computers

HINWEIS

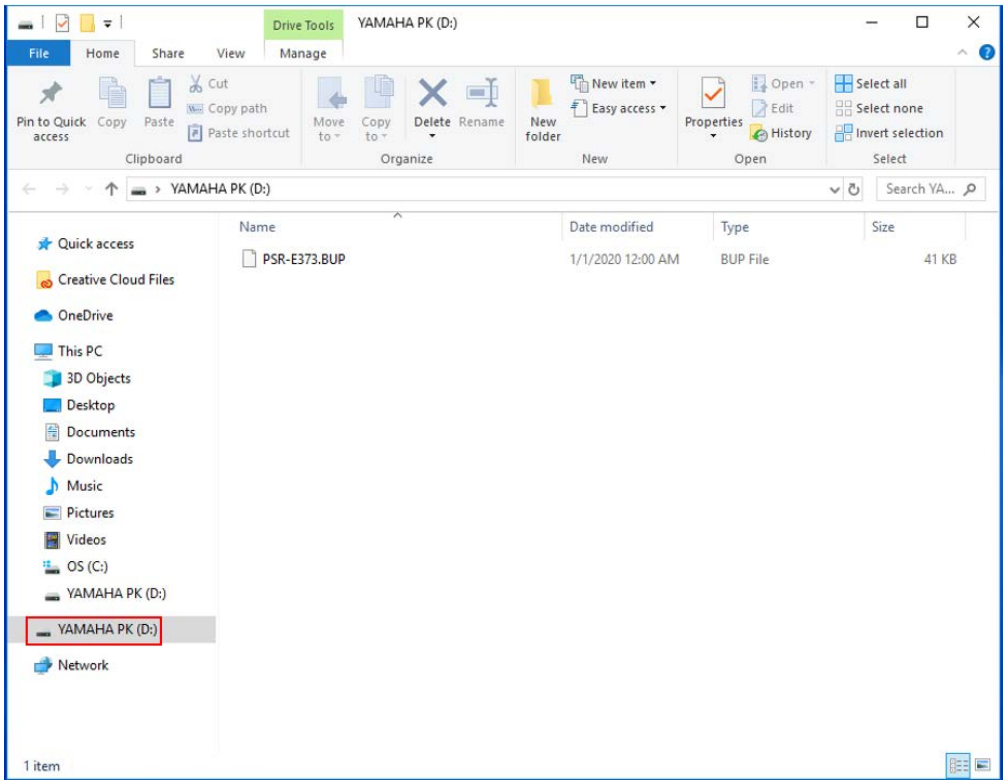
- Je nach Instrument und dem verwendeten Computerbetriebssystem kann das Aussehen der Menüs und Bildschirme von den Abbildungen in den nachstehenden Anweisungen abweichen.
- Die Dateiübertragungsmethode unterscheidet sich je nach Instrument wie folgt. Lesen Sie hierzu die Spalte „Dateiübertragungsmethode“ im Abschnitt „Zielmodelle und Funktionen“.
  - Senden von Dateien mit Musicsoft Downloader (kostenlos)
  - Senden von Dateien mit Hilfe des Explorers, Finders usw. eines Computers

Als Beispiel wird in diesem Handbuch Windows 10 verwendet.

1. **Verbinden Sie das Instrument über ein USB-Kabel mit dem Computer.**
2. **Schalten Sie anhand des Benutzerhandbuchs des Instruments die Funktion „Storage Mode“ (Speichermodus) des Instruments ein („ON“).**

   HINWEIS

   - Wenn „Storage Mode“ aktiviert ist („ON“), ist das Instrument gesperrt oder kann nicht bedient werden. Normalerweise sollte „Storage Mode“ deaktiviert sein („OFF“), außer, Sie übertragen eine Datei zwischen Instrument und Computer.
3. **Starten Sie auf dem Computer eine Anwendung, die Dateien kopieren kann, beispielsweise den Windows Explorer.**
4. **Vergewissern Sie sich, dass das Instrument vom Explorer oder von einem ähnlichen Programm als externes Speichergerät erkannt wird.**
   - Der Gerätename richtet sich nach dem Instrument.



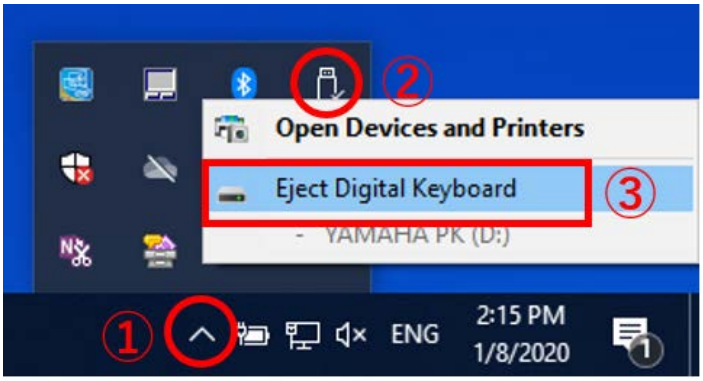
5. Kopieren Sie Dateien zwischen dem Computer und dem Instrument (dem externen Speichergerät).

ACHTUNG

- Wenn Sie Dateien vom Computer in das Instrument (externe Speicherlaufwerk) kopieren, stellen Sie sicher, dass das Instrument (externe Speicherlaufwerk) über ausreichend freien Speicherplatz verfügt.
- Der Name der Sicherungsdatei (mit der Erweiterung .BUP) auf dem Computer darf nicht geändert (umbenannt) werden. Die Sicherungsdaten werden dann nicht in das Instrument importiert.
- Ändern Sie am Computer niemals den Namen von Anwender-Songs und Anwender-Styles, die am Instrument erstellt wurden. Dies verhindert, dass Anwender-Song- und Anwender-Style-Daten vom Instrument erkannt werden.
- Erstellen Sie keine Ordner auf dem Instrument (externen Speicherlaufwerk). Das Instrument erkennt die kopierte Datei möglicherweise nicht richtig.
- Formatieren Sie das Instrument (externe Speicherlaufwerk) nicht. Das Instrument funktioniert dann möglicherweise nicht richtig.
- Ziehen Sie während der Datenkommunikation nicht das USB-Kabel ab. Schalten Sie das Instrument auch nicht aus. Dadurch verhindern Sie nicht nur die Übertragung und Speicherung der Daten, sondern auch der Betrieb des Instruments und des Computers kann instabil werden und der gesamte Speicherinhalt beim Ausschalten verloren gehen.
- Um das Instrument (externe Speicherlaufwerk) zu entfernen, folgen Sie den Anweisungen in diesem Heft. Nichtbeachtung kann zu einer Beschädigung der Datei führen.

6. Nachdem der Kopiervorgang abgeschlossen ist, trennen Sie das Instrument (externe Laufwerk) vom Computer.

- Der Name des Laufwerks richtet sich nach dem Instrument.



7. Ziehen Sie das USB-Kabel zwischen Computer und Instrument ab.

8. Schalten Sie anhand des Benutzerhandbuchs des Instruments die Funktion „Storage Mode“ (Speichermodus) des Instruments aus („OFF“).

9. Wenn Sie die Datei an das Instrument übertragen haben, vergewissern Sie sich, dass sie korrekt übertragen wurde.

- Wenn Sie eine Sicherungsdatei (****.BUP) übertragen haben, vergewissern Sie sich, dass die Bedienfeldeinstellungen wie erwartet geändert wurden.
- Wenn Sie einen Song (***.MID) übertragen haben, wählen Sie die entsprechende Nummer aus, und starten Sie dann die Wiedergabe. Einzelheiten hierzu finden Sie im Benutzerhandbuch des Instruments oder im Abschnitt „Wiedergabe von MIDI-Dateien, einschließlich vom Computer übertragener Songs“.
- Wenn Sie einen Style (***.STY) übertragen haben, vergewissern Sie sich anhand des Benutzerhandbuchs des Instruments, dass die Datei erfolgreich übertragen wurde.

Wiedergabe von MIDI-Dateien, einschließlich vom Computer übertragener Songs

Anweisungen zu anderen als den folgenden Modellen finden Sie in den entsprechenden Benutzerhandbüchern.

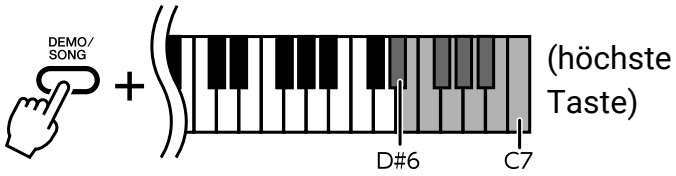
YDP-C71/YDP-S52/YDP-S51/YDP-S34/YDP-163/ YDP-162/YDP-143/YDP-142/CLP-725/CLP-625/CLP-525/ YDP-164/YDP-144/YDP-S54

Sie können bis zu 10 Song-Dateien von einem Computer an dieses Instrument senden, um sie dort wiederzugeben. Die gesendeten Songs werden den Tasten D#6–C7 zugewiesen, mit denen Sie sie auswählen und wiedergeben können.

HINWEIS

- Die Form der Tasten kann sich von derjenigen bei Ihrem Instrument unterscheiden.
- Eine Übersicht über die den Tasten zugeordneten Funktionen finden Sie in der mit Ihrem Instrument gelieferten Kurzbedienungsanleitung.

1. Halten Sie [DEMO/SONG] gedrückt, und schlagen Sie eine der Tasten D#6–C7 an, um einen Song für die Wiedergabe auszuwählen.



● YDP-C71
Die Wiedergabe wird der Reihe nach fortgesetzt: andere vom Computer übertragene Songs, anschließend Demo-Songs und dann Preset-Songs.

● YDP-S52/YDP-S51/YDP-S34/YDP-163/YDP-162/YDP-143/YDP-142/CLP-725/CLP-625/CLP-525/YDP-164/YDP-144/YDP-S54
Die Wiedergabe wird der Reihe nach fortgesetzt: andere vom Computer übertragene Songs.

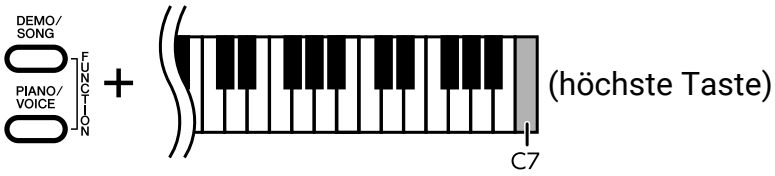
Um den Song während der Wiedergabe zu wechseln:
Drücken Sie [+ R] oder [– L], um zum nächsten oder vorherigen Song zu wechseln.

2. Drücken Sie [DEMO/SONG] oder [PLAY], um die Wiedergabe zu stoppen.

■ Ändern der Wiedergabekanäle

Versuchen Sie es mit diesem Vorgang, wenn die Song-Wiedergabe einen unerwarteten oder unnatürlichen Klang produziert.

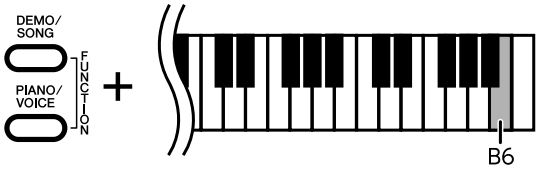
Um die Wiedergabekanäle auf „1+2“ einzustellen:
Halten Sie [DEMO/SONG] und [PIANO/VOICE] gedrückt, und schlagen Sie gleichzeitig die Taste C7 an.



(höchste Taste)

Mit diesem Vorgang werden nur die Song-Daten der Kanäle 1 und 2 wiedergegeben. Wenn mit diesem Instrument inkompatible Voices den Kanälen 3–16 zugewiesen sind und die Klavier-Parts den Kanälen 1 und 2, führt dieser Vorgang dazu, dass der richtige bzw. erwartete Klang zu hören ist.

Um die Wiedergabekanäle auf „All“ (Alle) einzustellen:
Halten Sie [DEMO/SONG] und [PIANO/VOICE] gedrückt, und schlagen Sie gleichzeitig die Taste H6 an.



(deutsche Bezeichnung: H6;
zweithöchste Taste)

Mit diesem Vorgang werden nur die Song-Daten aller Kanäle wiedergegeben.

Zielmodelle und Funktionen

Wenn der Name Ihres Instrumentenmodells nicht unten aufgeführt ist, lesen Sie seine Funktionen im Benutzerhandbuch des Instruments nach.

*1	Daten-übertra-gungsme-thode*2	----------Kompatible Daten für die Übertragung----------					
		Anwen-der-Song	Anwen-der-Style	Sicherungs-datei	Externer Song*3	Externer Style	USB Audio
CLP-525	MSD	✓	–	–	✓	–	–
CLP-585/575/545/535/565GP	MSD	✓	–	–	✓	–	–
CLP-625	MSD	✓	–	–	✓	–	–
CLP-685/675/645/635/665GP	MSD	✓	–	–	✓	–	✓ *4
CLP-695GP	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
CLP-725	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
CLP-785/775/745/735/795GP/765GP	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
CSP-170/150	–	–	–	–	–	–	✓
CVP-609/605/601	MSD	✓	✓	„Name des Modells“.BUP	✓	✓	–
CVP-709/705/701	MSD	✓	✓	„Name des Modells“.BUP	✓	✓	–
CVP-809/805	MSD	✓	✓	„Name des Modells“.BUP	✓	✓	✓

*1	Daten-übertra-gungsme-thode*2	----------Kompatible Daten für die Übertragung----------					
		Anwen-der-Song	Anwen-der-Style	Sicherungs-datei	Externer Song*3	Externer Style	USB Audio
EZ-300	Explorer	–	–	EZ-300.BUP	✓	✓	✓
F02	MSD	✓	–	–	–	–	–
KB-209/208	MSD	–	–	KB-208.BUP	✓	✓	✓
KB-309/308	MSD	–	–	KB-308.BUP	✓	✓	✓
KBP-1100/2100	MSD	✓	–	„Name des Modells“.BUP	✓	✓	–
N1X	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
N3X	MSD	✓	–	–	✓	–	–
NP-32/12	–	–	–	–	–	–	–
NU1	MSD	✓	–	–	✓	–	–
NU1X	MSD	✓	–	–	✓	–	✓ *4
P-115/105	MSD	✓	–	–	✓	–	–
P-125/121	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
P-255	MSD	✓	–	–	✓	–	–
P-45	–	–	–	–	–	–	–

*1	Daten-übertra-gungsme-thode*2	----------Kompatible Daten für die Übertragung----------					
		Anwen-der-Song	Anwen-der-Style	Sicherungs-datei	Externer Song*3	Externer Style	USB Audio
P-515	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
PSR-E243/YPT-240	–	–	–	–	–	–	–
PSR-E343/YPT-340	MSD	–	–	PSR-E343.BUP	✓	✓	–
PSR-E353	MSD	–	–	PSR-E353.BUP	✓	✓	–
PSR-E363/YPT-360	MSD	–	–	PSR-E363.BUP	✓	✓	✓
PSR-E373/YPT-370	Explorer	–	–	PSR-E373.BUP	✓	✓	✓
PSR-E433	MSD	–	–	PSR-E433.BUP	✓	✓	–
PSR-E443	MSD	–	–	PSR-E443.BUP	✓	✓	–
PSR-E453	MSD	–	–	PSR-E453.BUP	✓	✓	✓
PSR-E463	MSD	–	–	PSR-E463.BUP	✓	✓	✓
PSR-EW300	MSD	–	–	PSREW300.BUP	✓	✓	✓
PSR-EW310	Explorer	–	–	PSREW310.BUP	✓	✓	✓
PSR-EW400	MSD	–	–	PSREW400.BUP	✓	✓	✓
PSR-EW410	MSD	–	–	PSREW410.BUP	✓	✓	✓

*1	Daten-übertra-gungsme-thode*2	----------Kompatible Daten für die Übertragung----------					
		Anwen-der-Song	Anwen-der-Style	Sicherungs-datei	Externer Song*3	Externer Style	USB Audio
PSR-I400	MSD	–	–	PSR-I400.BUP	✓	✓	–
PSR-I455	MSD	–	–	PSR-I455.BUP	✓	✓	–
PSR-I500	MSD	–	–	PSR-I500.BUP	✓	✓	✓
PSR-S670	MSD	✓	✓	PSR-S670.BUP	✓	✓	–
PSR-S750	MSD	✓	✓	PSR-S750.BUP	✓	✓	–
PSR-S950	MSD	✓	✓	PSR-S950.BUP	✓	✓	–
PSR-S970/S770	MSD	✓	✓	„Name des Modells“.BUP	✓	✓	–
PSR-S975/S775	MSD	✓	✓	„Name des Modells“.BUP	✓	✓	–
YDP-162/142	MSD	✓	–	–	✓	–	–
YDP-163/143	MSD	✓	–	–	✓	–	–
YDP-164/144	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
YDP-C71	MSD	✓	–	YDP-C71.BUP	✓	–	–
YDP-S34	MSD	✓	–	–	✓	–	✓
YDP-S52/S51	MSD	✓	–	–	✓	–	–

*1	Daten-übertra-gungsme-thode*2	----------Kompatible Daten für die Übertragung----------					
		Anwen-der-Song	Anwen-der-Style	Sicherungs-datei	Externer Song*3	Externer Style	USB Audio
YDP-S54	MSD	✓	–	–	✓	–	✓

* 1 Es sind auch Modelle aufgeführt, die in einigen Regionen nicht erhältlich sind.

* 2 „Explorer“ gibt an, dass das Modell Dateien mit Hilfe des Explorers, Finders usw. des Computers übertragen kann, und „MSD“ gibt an, dass dies mit dem betreffenden Modell nicht möglich ist. Bei Modellen, bei denen „MSD“ angegeben ist, übertragen Sie die Dateien mit Musicsoft Downloader.

* 3 SMF-Formate 0 & 1

* 4 Auf Instrumenten mit Firmwareversion 2.00 oder höher verfügbar.

■ Über dieses Handbuch

- Die Abbildungen in diesem Handbuch dienen lediglich der Veranschaulichung und können geringfügig vom tatsächlichen Erscheinungsbild des Instruments abweichen.
- Windows ist in den USA und anderen Ländern ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft(R) Corporation.
- Mac ist in den USA und anderen Ländern als Warenzeichen von Apple Inc. eingetragen.
- Die in diesem Handbuch erwähnten Firmen- und Produktnamen sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der betreffenden Firmen.

Manual Development Group
© 2020 Yamaha Corporation
Published 02/2021 YJ-R0